

## EPC-2 Drama and Art in Education

1

Q.1 What is the need of Art experience?

Describe the learning process of child.

कला अनुभव क्यों आवश्यक है? बच्चों के सीखने की प्रक्रिया के संदर्भ में समझाएँ।

Ans:→ कला अनुभव एक ऐसी प्रक्रिया जिसमें बच्चों को विभिन्न कलाओं जैसे → चित्रकला, संगीत, नृत्य इत्यादि के माध्यम से परिचय कराना आवश्यक है क्योंकि कला एक एकीकृत प्रक्रिया है जिससे बच्चों को सीखने-सीखाने की प्रक्रिया में शरीर, मन और मस्तिष्क की जुड़ाव होती है। बच्चे इच्छानुसार इन क्षेत्रों को चुनते हैं और कला अनुभव रोचक रूपों में प्राप्त करते हैं। साथ ही शिक्षण अधिगम प्रक्रिया को भी प्रभावी बनाने में कला का योगदान होता है। कला का उपयोग हर विषयों में प्रत्यक्ष व अप्रत्यक्ष रूपों से होता है।

हम जानते हैं कि शिक्षा का सफल समग्र विकास होता है और बच्चों का समग्र विकास आवश्यक है साथ ही बच्चों के सीखने-सीखाने की प्रक्रिया में यह कला अनुभव रूचि को बढ़ाती है। साथ ही यह अभिव्यक्ति और प्रदर्शित तथा जैतिक विकास में एक अंग के रूप में कार्य करता है। कला अनुभव में इतिहास की माने वाली बहुत से ऐसे सामग्री हैं जिन्हें एकत्रित करने से ही बच्चों में रूचियाँ बढ़ जाती हैं और रोचकता के साथ एकत्रित व्यवस्था से जुड़कर आगे बढ़ते हैं। और कला अनुभव

कक्षा व विद्यालय का भी सहज-सुलभ और  
 गौणिकताभुक्त समानता को प्रदान करता है। यह एक  
 ऐसी गतिविधि है जिसकी दक्षता स्वतंत्रता व अभिव्यक्ति  
 की एक अभिन्न अंगों के रूप में प्राप्त करती है। यह  
 प्राप्ति अनेक रूपों से होती है जो किसी विषयवस्तु आधारित  
 तथात्मक ज्ञान करते हैं तो सीखने-सीखाने की प्रक्रिया उतनी  
 प्रभावी नहीं होती जितनी की होती चाहिए इसलिए वस्तु  
 व घटनाओं के धारित दृश्य को भी एक स्वादीय  
 रूपों में प्राप्त करने के लिए कला का ज्ञान आवश्यक  
 है। चूंकि कला शिक्षा में सीखने सीखाने की प्रक्रिया  
 में प्रकृति के साथ संबंध बनाकर समाजिकता को  
 अंतर्निहित करता है जिसे प्रकृति और समाज के प्रति  
 संवेदनशीलता की भावना का विकास होता है। प्राथमिक  
 स्तर पर देखा जाय तो अधिगम की प्रक्रिया कालात्मक  
 रूपों से ही प्रारंभ होती है और इसी काल के माध्यम से  
 बच्चे अधिगम से सीखने-सीखाने के रूप में जुड़ते  
 हैं और इन्हीं लघुतात्मक कार्यों के कारण वे स्वयं ही  
 उत्सुकता से कार्य करते हैं। जैसे - पेन्सिलिंग करना या  
 देयका चित्रों का निर्माण करना। यह प्रक्रिया आगे  
 चलकर बच्चों में अंतर्निहित प्रक्रिया को एक  
 पहचान के रूप में निश्चयित का काम करता है। यह  
 शैक्षणिक रूपों की समानता को भी कालात्मक ढंग  
 से सौंदर्यभुक्त मूल्य के रूप में विकसित करती है।  
 यह अधिगम के शैक्षणिक आयामों के व नवान्तरों  
 के रूप में भी शिक्षण प्रक्रिया को आगे बढ़ाती है।

बच्चों को सीखने-सीखाने के विभिन्न स्वरूपों को सहज रूप से आसानी से प्राप्त होती है। यह कार्य पूर्णतः रचनात्मक होती है साथ ही यह सामूहिक व भागीदारी प्रक्रिया के रूप में भी जीवने का कार्य करती है। यह सहपाठियों की पहचान और लोगों के बीच स्वतंत्र रूप में अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता को प्राप्त करती है।

कला-अनुभव शैक्षणिक भ्रमण तथा कलाकृतियाँ प्रदर्शन तथा बच्चों में कॉन्शंस-विनसित करने का कार्य करती है। कला अनुभव स्वतंत्र चिंतन और सृजनशीलता तथा समाजिक व्यक्तित्व का भी निर्माण कला के माध्यम से प्राप्त करती है। यह प्रयोगात्मक प्रक्रियाओं को एक एकीकृत अधिगम का मध्यसूत्र करती है और सीखने-सीखाने की प्रक्रिया में इंद्रियों के इस्तेमाल और महत्व को भी निश्चिन्ने का कार्य करती है। इसके द्वारा ही बच्चों में समझ विकास की प्रक्रिया व सोचने-विचारने की शक्ति एकलपता से प्राप्त होने लगती है साथ ही यह स्वअधिगम को भी विनसित करने का अनुभव करती है।